

## KONTRAKT

### PODSTAWOWE ZASADY OCENIANIA NA LAKCJACH PLASTYKI

#### I. Ocenie podlegają :

1. Wszystkie prace plastyczne wykonane na lekcjach.
2. Aktywność na lekcji
3. Wypowiedzi ustne.
4. Projekty do prac plastycznych w formie szkiców minimalna ilość do oceny to 3 szkice.
5. Wypowiedzi ustne.
6. Sprawdziany i kartkówki. Sprawdzian 1 na semestr .Kartkówki w zależności od potrzeby -po każdym ważniejszym kierunku lub kilku kierunkach mniej znaczących .
7. Przygotowanie się do lekcji.
8. Zeszyt.

#### II Zasady oceniania i kontroli:

1. Uczeń zobowiązany jest do wykonania pracy na lekcji i oddania jej do oceny.
2. Prace można zabrać do domu celem dokończenia po uzgodnieniu z nauczycielem .
3. Jednokrotnej poprawie podlegają wszystkie oceny, za zgodą nauczyciela. . Ocenę z pracy należy poprawić nie później niż w ciągu 2 tygodni od chwili uzgodnienia poprawy. Co do poprawy innych ocen, termin poprawy i szczegóły wyznacza nauczyciel.
4. Braki wynikające z nieobecności uczniów powinien nadrobić w ustalonym z nauczycielem terminie.
5. W uzasadnionych przypadkach nauczyciel może zastąpić ocenę cyfrową komentarzem .
6. Ocena śródroczna i roczna :
  - a) wynika z całokształtu pracy ucznia we wcześniejszym okresie i jest wystawiana zgodnie z przepisami zawartymi w Zasadach Oceniania .
  - b) poprawa oceny rocznej odbywa się zgodnie z przepisami Zasad Oceniania .

7 .Wpływ na ocenę mają także sukcesy w konkurach plastycznych . Podwyższenie oceny w takim przypadku jest uzależnione od rangi konkursu.

8. W przypadku uczniów z opiniami i orzeczeniami ocena uzależniona jest także od rodzaju dysfunkcji a także stopnia zaangażowania w pracę .

**Pozostałe kwestie reguluje Statut Szkoły i zawarte w nim Zasady Oceniania.**